



Do 1.3.  
20:00 Uhr  
City 46  
5,-/3,- €

#### VORTRAG UND FILM

**Medizin, Moral, Menschlichkeit**

**Medizin im Spielfilm**

Mit Dr. Heidrun Riehl-Halen, Bremen

So 11.3.  
16:00 Uhr  
Galerie im Park  
5,-/2,50 €

#### LESUNG

**Wenn die Schwindsucht (und der Wahnsinn) galoppieren ...**

Mit Dieter Begemann

So  
16:00 Uhr  
Galerie im Park  
5,-/2,50 €

#### FÜHRUNGEN

immer sonntags durch die Ausstellung mit einem Schwerpunktthema

- 15.1. *Weltachse mit Hase. Die Künstler der Heidelberger Prinzhorn-Sammlung.* Kuratorenführung mit Achim Tischer
- 29.1. *Kriegshysteriker und Deserteure in der Bremer Psychiatrie.* Mit Maria Hermes
- 5.2. *Berühmte Patienten: Heini Holtenbeen und Heinrich Vogeler im St. Jürgen-Asyl.* Mit Maria Hermes
- 12.2. *Nervosität als Zeit- und Gesellschaftsdiagnose.* Mit Maria Hermes
- 19.2. *Die Künstlerin Elfriede Lohse-Wächtler: Ein Leben zwischen Atelier, Straße und Anstalt.* Mit Maria Hermes
- 26.2. *Vom romantischen Fieber zur Volksseuche. Die Geschichte der Tuberkulose.* Mit Maria Hermes
- 4.3. *Das Sanatorium – Wellness und gesunde Lebensweise um 1900.* Mit Maria Hermes
- 18.3. *Krankheit, Schmerz und Lebenskunst.* Kuratorenführung mit Achim Tischer

# KulturAmbulanz

Gesundheit.Bildung.Kultur.

Haus im Park

Krankenhaus  
Museum

Galerie im Park

#### Veranstalter

**KulturAmbulanz**

Züricher Str. 40, 28325 Bremen

Telefon: 0421/408-1757

kultur@klinikum-bremen-ost.de

Die KulturAmbulanz ist eine  
Einrichtung der Gesundheit Nord

#### Öffnungszeiten

Mi – So 11:00 – 18:00 Uhr, Eintritt: 4,-/2,- €

#### Gefördert vom

Senator für Kultur, Freundesverein des Klinikums Bremen Ost, Kulturverein Haus im Park

#### Leihgeber und Kooperationspartner

City 46, Deutsches Thermometermuseum Geraberg, Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen, Heinrich-Vogeler-Stiftung Worpswede, Institut für Geschichte der Medizin an der TU Dresden, Munch Museum Oslo, Nachlassverwaltung Elfriede Lohse-Wächtler, Sammlung Prinzhorn Heidelberg, Medizinisches Museum der Charite Berlin, Schulmuseum Bremen, Staatsarchiv Bremen, Stadtbibliothek Bremen und private Leihgeber

#### Hinschauen

Kunsthalle Bremen, Kunstsammlungen Böttcherstraße, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg, Horst-Janssen-Museum Oldenburg, Städtische Galerie Delmenhorst, Syker Vorwerk, Große Kunstschau Worpswede

#### Hinschauen!

Munch – Moderne – Positionen  
15.10.2011 bis 26.02.2012

Bremen, Drömmelort, Oldenburg, Syke, Worpswede



BREMER HEIMSTIFTUNG  
Gesundheit



TSC eventim  
Ticket & Touristik-Service-Center

Weitere Infos und Wegbeschreibung  
unter: [www.kulturambulanz.de](http://www.kulturambulanz.de)



KulturAmbulanz

## Sanatorium Sehnsucht

Kunst und Krankheit im  
Zeitalter der Nervosität

Sonderausstellung – Programm 2012  
Krankenhaus-Museum/Galerie im Park  
23.10.2011 – 18.3.2012  
Mi – So 11:00 – 18:00 Uhr

Ausschnitt aus der Ausstellung 'Sanatorium Sehnsucht' im St. Jürgen-Asyl, 1907, Sammlung Medizinische Fakultät, Oldenburg





# Sanatorium Sehnsucht

Kunst und Krankheit im Zeitalter der Nervosität

Die sprichwörtlich „galoppierende“ Schwindsucht und der überall lauende Wahnsinn bedrohen die Gesellschaft um 1900 existentiell. Aber nicht nur Zukunftsangst und Nervosität prägen das Lebensgefühl, es herrscht gleichzeitig eine große Sehnsucht nach Veränderung – weg von der alten, spießbürgerlich empfundenen Ordnung, hin zu neuen, naturgemäßen Lebensformen und Gesellschaftsentwürfen. Es sind Künstler wie Edvard Munch, die um die Jahrhundertwende die Weichen zu einem geistigen Umbruch stellen, indem sie eine neue Lebens- und Kunstauffassung vertreten.

Die Ausstellung „Sanatorium Sehnsucht“ zeigt, wie sich die großen Krankheitsmetaphern der Jahrhundertwende – Tuberkulose und Wahnsinn – in Kunst und Gesellschaft widerspiegeln. Ausgewählte Gemälde, Graphiken, Zeichnungen von Zeitgenossen Munchs sowie Plakate, Filme, Fotos und medizinisch-geschichtliche Exponate erzählen vom Leben und Leiden der Menschen im Zeitalter der Nervosität.



„Blauer Heinrich“  
Taschenspucknapf aus  
blauem Glas

Erfinder: Dr. Heinrich  
Dettweiler, Falkenstein/  
Deutschland, 1889  
Foto: Deutsches Museum

„Krankheit, Wahnsinn und Tod hielten wie schwarze Engel Wache an meiner Wiege. Sie haben mich durch mein ganzes Leben begleitet.“ *Edvard Munch*



So 8.1.  
**16:00 Uhr**  
Galerie im Park  
Eintritt 5,-/2,50 €

**LESUNG**  
**Wenn die Schwindsucht (und der Wahnsinn) galoppieren ...**  
*Mit Dieter Begemann*  
Von Kurt Tucholsky bis Sybille Lewitscharrhoff, von Klabund bis Rainald Götz, von Novalis bis Matthias Claudius: überall lauert auch in der Literatur der Wahnsinn, das Irre, das Kranke und Morbide. In gewohnt gewitzter und hintergründiger Weise liest Dieter Begemann aus Gedichten, Geschichten und Romanen.

So 22.1.  
**16:00 Uhr**  
Haus im Park  
Eintritt 6,-/3,- €

**KONZERT UND VORTRAG**  
**Spiegelungen – Träume und Albträume, Kunst und Krankheit**  
*Mit Darlén Bakke (Klavier), Prof. Peter Rautmann (Vortrag), Hannover*  
Krankheit, Wahnsinn, Irrenhaus und Klinik sind für die Neubestimmung künstlerischer Wahrnehmung in der Moderne eine andauernde Bedrohung und Herausforderung. Künstler wie Goya, Delacroix, Caspar David Friedrich und Edvard Munch reagieren auch auf gesellschaftliche Umbrüche, bestimmen ihre künstlerische Arbeit neu. Kunst und Musik sind in dieser Zeit eng verzahnt. Den bildkünstlerischen Werken werden von Darlén Bakke musikalische Kompositionen von Chopin, Schubert, Schumann und Grieg an die Seite gestellt.

Mi 1.2.  
**19:30 Uhr**  
Haus im Park  
Eintritt: 5,-/2,50 €

**VORTRAG**  
**Neurasthenie und „sexuelle Frage“ im deutschen Kaiserreich**  
*Mit Prof. Dr. Doris Kaufmann, Uni Bremen*  
Um 1900 entstand eine sexuelle Reformbewegung, die sich über die Grenzen zwischen normalen und abweichendem sexuellen Verhalten öffentlich auseinandersetzte. Politiker, Schriftsteller, Psychiater und nicht zuletzt Künstler beschäftigten sich fast obsessiv mit der „sexuellen Frage“.

Di 7.2.  
**20:00 Uhr**  
City 46  
Eintritt 7,-/5,- €

**FILM**  
**Die Zeit, die bleibt.**  
Von Françoise Ozon. Frankreich 2005

Mi 8.2.  
**19:30 Uhr**  
Haus im Park  
Eintritt: 5,-/2,50 €

**VORTRAG**  
**Kulturen des Wahnsinns. Psychiatrie der Stadt um 1900. Historische und aktuelle Perspektiven.**  
*Mit Prof. Dr. Volker Hess, Berlin*

Mi 15.2.  
**19:30 Uhr**  
Haus im Park  
Eintritt: 5,-/2,50 €

**VORTRAG**  
**Tuberkulose im Nationalsozialismus. Wenn aus Kranken Verfolgte werden.**  
*Mit Dr. Christine Wolters, MH Hannover*  
Die Ausgrenzung und Isolierung Tuberkulose-Kranker bis hin zu deren Verwertung bei Menschenversuchen in Konzentrationslagern spiegeln das rassistische Menschenbild wider, das die vermeintlich selbstverschuldeten Kranken auf die Stufe „Asozialer“ und „Gemeinschaftsschädlicher“ stellt.

Bildnachweis: 1. u. Titel. Liegehalle und Gymnastigruppe in Dr. Lahmanns Sanatorium Dresden, um 1925, Staatsarchiv Bremen; 2. Käthe Kollwitz, Tod und Frau um das Kind ringend, 1911, privat; 3. Elfriede Lohse-Wächtler, Aufschreiende Gruppe, 1931, privat; 4. Foto: Edvard Munch, Selbstporträt, 1907, Munch Museum Oslo; 5. August Natterer, Weltachse mit Hase (II), um 1911, Sammlung Prinzhorn Heidelberg