



Veranstalter

KulturAmbulanz
Züricher Str. 40
28325 Bremen
Telefon: 0421/408-1757
info@kulturambulanz.de

Die KulturAmbulanz ist eine Einrichtung der Gesundheit Nord

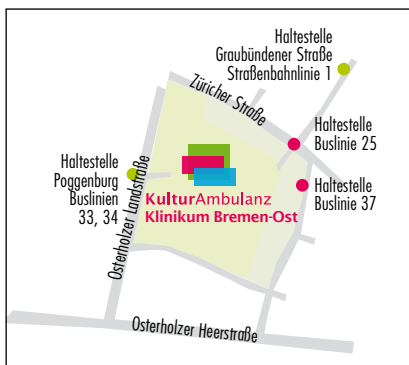
Öffnungszeiten/Info

Krankenhaus-Museum/Galerie im Park
Mi – So 11:00 – 18:00 Uhr // Eintritt: 4,-/2,- Euro

www.kulturambulanz.de

facebook.de/KulturAmbulanz 

Bildnachweis: Titel Josef Wittlich, Queen Elizabeth, 1968/69 (Ausschnitt); Gustav Mesmer Schwingen-Flugfahrrad, um 1980; Siegfried Neuenhausen, Programmiert, 1974 Blaumeier-Atelier



GESUNDHEIT NORD
KLINIKVERBUND BREMEN



FINDEN, KAUFEN, ORDNEN, ZEIGEN

Kuratorenführung und Kurzvortrag

Hartmut Kraft ist Sammler, Autor und Ausstellungsmacher. Was mit den „Kopffüßlern“ vor fünf Jahrzehnten begann, entwickelte sich mit den „Grenzgängern zwischen Kunst und Psychiatrie“ stetig weiter. In zahlreichen Ausstellungen – u.a. auch mehrfach im Krankenhaus-Museum in Bremen – hat Hartmut Kraft seine Sammlungen gezeigt und seine Konzepte fort entwickelt.

→ So 19.8. // 15:00 Uhr
Galerie im Park // 5,-/2,50,- Euro (zzgl. Eintritt)

BLAUMEIER – GANZ SCHÖN SCHRÄG!

Theater und Chor

Ein Tag mit Blaumeier für Jung und Alt: Maskentheater, Chor und Ausstellung.

Blaumeiers Camera Obscura: MaskenspielerInnen schlüpfen in die Rollen von FotografInnen und Angestellten eines Fotostudios. Sie treten auf Straßen, Plätzen und in öffentlichen Räumen auf und beziehen die ZuschauerInnen mit in das Spiel ein.

Der Chor Don Bleu: ist nicht nur für schöne Töne bekannt und berüchtigt. Immer wieder besticht er sein Publikum durch die gewitzten Texte und schrägen Kompositionen seiner Lieder.

→ Fr 7.9. // 19:30 Uhr // Sa 8.9. // 16:00 Uhr
Haus im Park und Open Air umzu (bei schlechtem Wetter im Haus) // Eintritt: 20,-/15,-/ Kinder 8,- Euro



WEITERE VERANSTALTUNGEN

„DIE PSYCHISCHEN“ – VOM REIM ZUM SEIN

Freitagslesung

Der Arzt und Musiker Carsten Petermann stellt sein neues Buch „Kann man einem Psychiater trauen?“ vor.
Moderation: Achim Tischer

→ Fr 4.5. // 15:00 Uhr
Galerie im Park // Eintritt frei

WIEVIEL FREIHEIT HABEN WIR?

Freitagslesung

AutorInnen der Zeitschrift IRRTURM lesen ihre eigenen Texte Mit Ira Hafer, Annette Gödecke u. Julia Tietjen; Moderation: Heike Freese

→ Fr 8.6. // 15:00 Uhr
Galerie im Park // Eintritt frei

DAS REISENDE VORLESE-SOFA

Freitagslesung

Lieblingsgeschichten von von Bremer Einwanderern Mit Ghebregus Kiflit (Eritrea) und Rebecca Aleff

→ Fr 6.7. // 15:00 Uhr
Galerie im Park // Eintritt frei

PSYCHISCHE ERKRANKUNGEN AM RANDE ODER IN DER MITTE DER GESELLSCHAFT?

Führung und Gespräch

Der Historiker Jannik Sachweh geht der Frage nach, ob sich unser Bild von psychischen Erkrankungen in den letzten einhundert Jahren gewandelt hat.

→ So 13.5. // 15:00 Uhr // Internationaler Museumstag
Galerie im Park // Eintritt frei

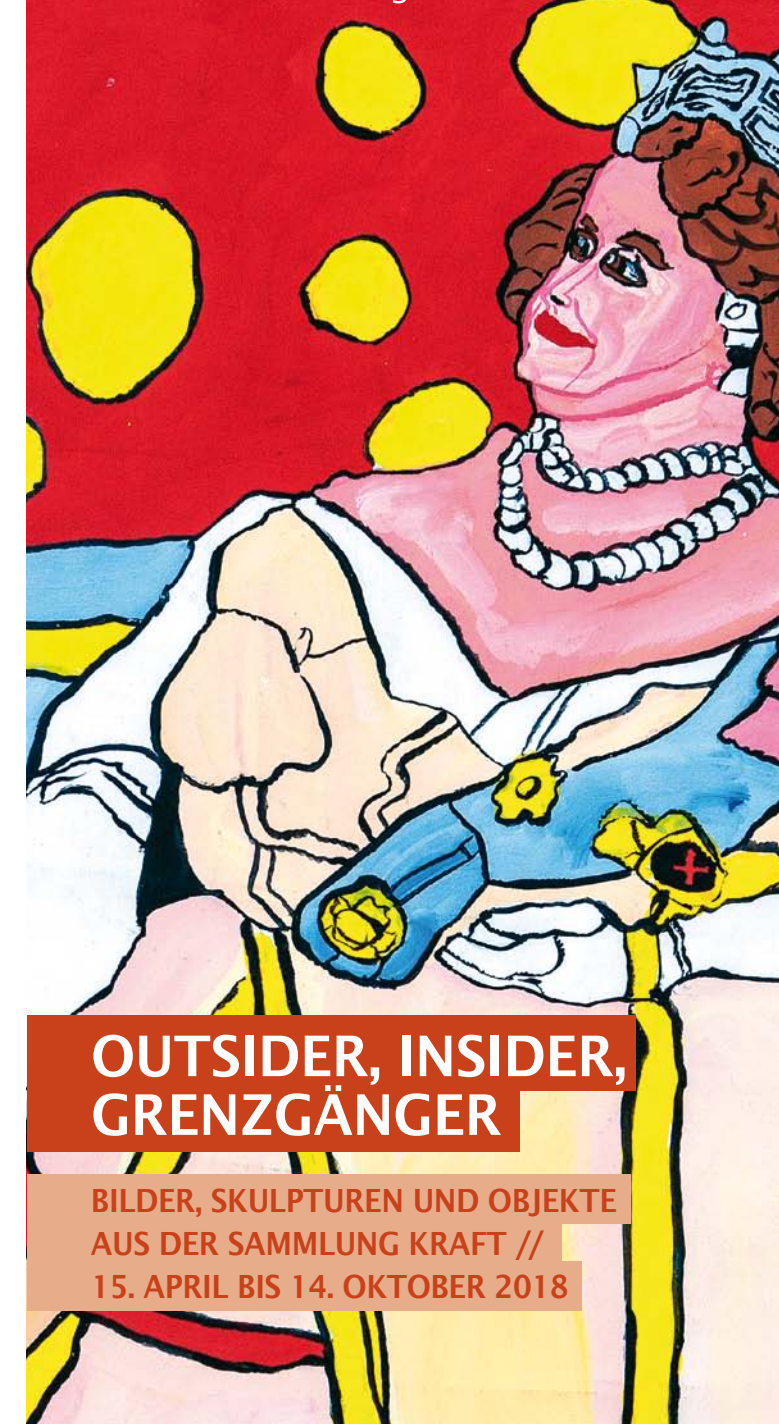
GRENZGÄNGERINNEN ZWISCHEN KUNST UND PSYCHIATRIE

Führung und Gespräch

→ Mi 10.10. // Internationaler Tag der seelischen Gesundheit // 15:00 Uhr
Galerie im Park // Eintritt frei

KulturAmbulanz

Gesundheit.Bildung.Kultur.



OUTSIDER, INSIDER, GRENZGÄNGER

BILDER, SKULPTUREN UND OBJEKTE
AUS DER SAMMLUNG KRAFT //
15. APRIL BIS 14. OKTOBER 2018

OUTSIDER, INSIDER, GRENZGÄNGER

**Bilder, Skulpturen und Objekte
aus der Sammlung Kraft**

„Ich will fliegen von Ort zu Ort, wie ein Vogel, mit meinem Fahrrad, wohin ich will. (...) Vielleicht klappt es mal, wenn nicht, habe ich probiert, was möglich ist.“ *Gustav Mesmer*

Die Flugobjekte Gustav Mesmers und die poetischen Konstruktionen des belgischen Visionärs Panamarenko unterscheiden sich nicht in ihrer künstlerischen Qualität, sondern allein durch den Glauben der Künstler an die Realisierbarkeit des Traums vom Fliegen. Die Zeichnungen, Gemälde und plastischen Arbeiten von 43 KünstlerInnen greifen existenzielle menschliche Themen auf.

Dazu gehören Religion, Sexualität und Beziehung, Architekturen als „dritte Haut“ oder eben Freiflüge der Phantasie. Die Ausstellung unterscheidet bewusst nicht zwischen Grenzgängern, Outsider- und „Insider-Künstlern“. Sie verfolgt einen integrativen Ansatz, indem bekannte „Insider“ wie Sigmar Polke, Gregor Schneider, Panamarenko auf Outsider wie Gustav Mesmer, Karl Junker und Josef Wittlich treffen. Die Ausstellung ist ein Plädoyer für die Integration der Kunst der Outsider in die ständigen Sammlungen unserer Museen.

Die Schau wird durch ein umfangreiches Begleitprogramm ergänzt. Als Ausstellungskatalog wird das Buch: Hartmut Kraft, Grenzgänger zwischen Kunst und Psychiatrie, Köln 2005, zu einem Sonderpreis von 19,99 € angeboten.

→ So 15.4. – So 14.10.2018
Mi – So // 11:00 – 18:00 Uhr
Galerie im Park

Eröffnung

Begrüßung: Achim Tischer, KulturAmbulanz;
Ulrich Schlüter, Leiter des Ortsamtes Osterholz
Einführung: Prof. Dr. Hartmut Kraft, Köln

→ So 15.4. // 15:00 Uhr
Galerie im Park // Eintritt frei

OUTSIDER, INSIDER, GRENZGÄNGER

Dialogische Führungen durch die Ausstellung

Mit Doris Weinberger, Frank Warneke, Meik Viohl
und Anderen

→ So 29.4. // 27.5. // 24.6. // 15.7. // 2.9. // 30.9. //
14.10. (Finissage) // 15:00 Uhr
Galerie im Park // 5,-/2,50,- Euro (zzgl. Eintritt)
→ Sa 2.6. stündlich ab 18:30 Uhr bis 23:30 Uhr
in der Langen Nacht der Bremer Museen

VERGILS SCHATTEN – GEDICHTE VON MARTIN BÜHRIG

Freitagslesung

Wie einst der römische Poet Vergil ist Martin Bührig in seinen Gedichten ein einfühlsamer Beobachter der Menschen im fein gesponnenen Netz ihrer Beziehungen. Es ist ein Erheben der Zerbrechlichkeit der Welt aus dem Schatten in die Poesie: leichtfüßig, abgeschieden und doch mitten im Leben.
Musik: Johannes Festerling, Gitarre
Moderation: Heike Freese

→ Fr 20.4. // 15:00 h
Galerie im Park // Eintritt frei



DEPRESSION IM FILM

Kino

**KulturAmbulanz
unterwegs**

Depression lässt schweigen und wird verschwiegen. Gleichzeitig vergrößert ein fundiertes Verständnis für die Erkrankung die Empathie der Gesellschaft und damit wiederum die Besserungschancen der Betroffenen. An sechs Abenden greift die Reihe das Thema „Depression im Film“ auf, um das öffentliche Bewusstsein zu stärken, den Dialog zu fördern und so Stigmatisierungen vorzubeugen.

In Kooperation mit der Uni Bremen, Institut für Kunst- und Filmwissenschaft und Kunstpädagogik und dem City 46

→ Di 10.4. – Di 26.6. // City46, Birkenstr. 1
→ Alle Filme: www.city46.de

LARS VON TRIERS MELANCHOLIA

**KulturAmbulanz
unterwegs**

Spielfilm, DK/S/F/D 2011, R: Lars von Trier, mit Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg, Udo Kier, 135 Min., OmU
Anschließend Publikumsgespräch mit Achim Tischer und Tobias Dietrich

→ Di 24.4. // 18:00 Uhr
City46, Birkenstr. 1
→ www.city46.de

DIE ZOLLHAUSBOYS

**Songs, Poetry und Kabarett
aus Aleppo, Bremen und Kobani**

Die ZOLLHAUSBOYS sind eine Gruppe von vier jungen syrischen „Bremer Neubürgern“, die gemeinsam mit Pago Balke und Gerhard Stengert ein musikalisches Programm erarbeitet haben. Themen wie Flucht, Heimat und Fremdheit werden in berührender und satirischer Weise auf die Bühne gebracht. Die Songs und Szenen beruhen teilweise auf biografischen Erlebnissen der Geflüchteten.

Mit Azad Kour, Ismaeel Foustok, Shvan Sheikho, Delyar Hamza; featuring: Pago Balke & Gerhard Stengert

→ Fr 4.5. // 19:00 h
Haus im Park // Eintritt 12,-/8,- Euro

„KANN MAN EINEM PSYCHIATER TRAUEN?“

Themenabende mit Lesung und Musik

In einer Mischung aus Ernst, Satire und schwarzem Humor nimmt Carsten Petermann, selber Facharzt für Psychiatrie und Psychotherapie, den eigenen Berufsstand aufs Korn. In einer unterhaltsam-pointierten und zugleich fachkundigen Art und Weise werden Informationen über wichtige psychische Störungsbilder zur Verfügung gestellt.

Am 1. Abend steht das Thema Depression & Manie, am 2. Abend Borderline-Persönlichkeit & Paranoide Schizophrenie im Mittelpunkt.

→ Do 17.5 // Do 24.5. // 19:00 Uhr
Haus im Park // Eintritt: 12,-/8,- Euro für
beide Abende // 8,-/5,- Euro für einen Abend

30 JAHRE „GRENZGÄNGER ZWISCHEN KUNST UND PSYCHIATRIE“

Freitagslesung

Das Buch des Autors und Psychotherapeuten Hartmut Kraft aus Köln gilt als Grundlagenwerk und ist heute in der 3. bearbeiteten und erweiterten Auflage im Handel erhältlich. Der Autor erzählt über die Entstehungsgeschichte des Buches und stellt bekannte und weniger bekannte Grenzgänger vor.

→ Fr 17.8. // 15:00 Uhr
Galerie im Park // Eintritt frei

